Глава 892  
  
: 12月20日: Законы природы легко согнуть, но кошелек страдает\*\*  
  
\*Сорок минут на написание…!!\*  
◇  
  
Гаруносэ жалел, что не смог добить Санраку в тот момент.  
Эта "внезапная атака" была самым мощным козырем в его арсенале. Почти бунт против самих правил PvP, а главное – это был драгоценный шанс нанести "гарантированный первый удар" по такому сверхскоростному атакеру, как Санраку, по которому даже просто попасть – уже проблема.  
  
(Увернуться оттуда – это просто какой-то анекдот.)  
  
Такая сверхреакция, будто он прочитал мысли Гаруносэ. А потом еще и убежать со скоростью света в позе мостика… Гаруносэ уже не знал, смеяться ему или охреневать.  
  
Но одно он мог сказать с уверенностью.  
  
(Преимущество у меня (・・・・・), подавляющее (・・・・).)  
  
В данный момент, да, преимущество было на стороне Гаруносэ. Это было почти очевидно.  
Билд персонажа Санраку был поразительным. Специализация на скорости, усиление атаки внешними источниками, а главное – сам игрок, который всем этим управлял, был настолько хорош, что хотелось заподозрить, что Санраку – это какой-нибудь про-геймер под прикрытием.  
  
Но его тонкую броню ничем не скрыть. "Пожертвовал защитой ради максимальной скорости" – звучит красиво, но факт остается фактом: он ляжет от нескольких попаданий.  
И сейчас булава Гаруносэ промахнулась… но два последующих удара "Обезглавливающей Зверской Техники", хоть и задели по касательной, но попали.  
К тому же, он заставил его использовать тот "скилл движения со скоростью лазера" для побега. Чем круче скилл… чем больше он выходит за рамки человеческих возможностей, тем дольше время его перезарядки.  
  
(У Цучиноко-сана стоит Мистерия "Дурак"… кажется?)  
  
Мистерия – это что-то вроде саб-джоба (・・・), дающего значительные преимущества ценой больших недостатков. Мистерия Санраку, которую вычислили на PvP-форумах после долгих споров, – "Дурак". Получает штрафы к ХП, но время перезарядки скиллов сокращается вдвое.  
  
(Нет… может, он и отказался от защиты именно \*из-за\* "Дурака"?)  
  
При той же защите ценность танка с Мистерией "Дурак" падает вдвое. Даже с максимальной защитой нельзя сражаться без лечения.  
Тогда отказ от защиты в пользу чего-то другого выглядит логично.  
  
Именно поэтому атака Гаруносэ, который был, по сути, \*соло-танком\* (・・・・・), способным и защищать себя, и атаковать, довела ХП Санраку до критической отметки… Нет.  
  
(Он изо всех сил избегал ударов… Заставил использовать стойкость на 1 ХП?)  
  
Стойкость, позволяющая один раз выжить с 1 ХП при смертельном уроне. Она срабатывает только один раз, если хватает удачи (LUC). Заставить Санраку, который был гораздо хрупче Гаруносэ, использовать ее – это уже большой успех внезапной атаки.  
  
(Хотя и я понес потери…)  
  
"Световой меч", мощный удар и небрежный пинок… Эта комбинация точно обнулила ХП Гаруносэ. Стойкость на 1 ХП тоже была использована.  
Но Гаруносэ все еще был в строю благодаря одному скиллу.  
  
Экзоординари скилл «Утрата Образа Памяти (Лост Мемори)».  
Эффект прост: "При падении ХП до нуля, до трех раз можно воскреснуть с половиной ХП".  
Гаруносэ до сих пор помнил, как не поверил своим глазам, когда впервые прочитал описание этого скилла.  
Воскрешение в РуШа обычно достигается магией или предметами. То, что наконец-то был найден скилл воскрешения, да еще и его открыли \*они сами\* (・・), было невероятно… Но Гаруносэ, даже склонив голову перед товарищами, настоял на том, чтобы сохранить этот скилл в секрете.  
  
───Изначально он предназначался как последний козырь для убийства Арфилии. Но здесь, в бою с Санраку, он стал величайшей внезапной атакой… По иронии судьбы, это произошло именно в том месте, где появлялся Экзоординари монстр Потерянный Генерал-Дуллахан "Утрата Памяти (Лост Мемори)", с которого и был получен этот скилл.  
  
Однако эта игра не настолько проста, чтобы давать три воскрешения без недостатков, и этот скилл не был таким уж удобным.  
  
(Черт… Все скиллы Макселла исчезли (・・・・・・).)  
  
При каждом воскрешении "Утрата Образа Памяти" накладывала два дебаффа.  
Во-первых, невозможность восстановления ХП. Это обычный недостаток для снаряжения, предметов или магии, связанных с материалами нежити, и Экзоординари не стал исключением.  
И во-вторых…  
  
(Атакующие скиллы почти не пострадали, защитные тоже… Хорошо, хорошо. Если щитовые скиллы целы, можно продолжать бой!)  
  
Второй недостаток: при каждой активации случайным образом блокируется одна треть всех изученных игроком скиллов и магии.  
  
Рубеж Шангри-Ла – игра, где люди превосходят свои пределы и сражаются с монстрами с помощью скиллов и магии, полученных в боях. Терять треть этой силы при каждом воскрешении…  
Буквально, цепляться за жизнь, расплачиваясь собственными воспоминаниями. Жалкий конец безголового рыцаря, который, потеряв голову, забыл даже любовь и способен лишь на бессмысленное насилие без мозга.  
Скилл, достойный Экзоординари монстра, искаженного даже по сравнению с его изначальной, хоть и неправильной, но устоявшейся сущностью.  
  
Сейчас некоторые скиллы и магия Гаруносэ были заблокированы – не эффектом "Утраты Образа Памяти", а системно, до следующего респауна.  
Если он использует этот скилл еще два раза, то превратится в простого человека с оружием в руках. Если до этого он не сможет победить Санраку… или если уже сейчас заблокированы критически важные для боя скиллы… у Гаруносэ нет шансов.  
  
Поэтому Гаруносэ улыбнулся.  
  
(Вызов принят… Отличный PvP-бой.)  
  
И Гаруносэ заметил и улыбнулся еще шире.  
Потому что понял, что Санраку, улыбающийся в ответ, чувствует то же самое.  
  
\*Потерянный Генерал-Дуллахан, лишившийся "места, где должна быть голова" из-за разрыва "связи" с какой-то злой принцессой-духом, – вот кто такой Экзоординари монстр "Утрата Памяти (Лост Мемори)".\*  
\*Насилие, движимое лишь навязчивыми идеями и обидой, лишенное даже чистых воспоминаний. Даже если бы он встретил Духа Небес Черной Смерти, он бы не вернул любовь. Единственное спасение – уничтожение.\*  
  
\*17 октября выходит 15-й том манги "Рубеж Шангри-Ла"!\*  
\*Манга – 17-го! Аниме – 1-го! 1-го… А, блядь, уже сегодня!!!!\*  
  
---  
\*\*